

RICHARD WAGNER UND ISLAND

Island: Als Naturparadies und Literaturland mag das Land im Norden Europas bekannt sein, als Ort des Ursprungs von Richard Wagners Textgut weniger. Eingebettet in eine ungewöhnlich kreative Kunst- und Musikszene begeistern nicht nur isländische Werke der Gegenwartsliteratur, sondern vor allem auch die einzigartigen mittelalterlichen Sagas und Eddas – Islands Beitrag zu Weltliteratur. Diese altisländischen Meisterwerke zogen schon Richard Wagner in ihren Bann. Nur ein Bruchteil der Motive seines weltberühmten Musikdramas „Ring des Nibelungen“ stammt aus dem althochdeutschen Nibelungenlied, rund achtzig Prozent übernahm der Komponist aus den Eddas und Sagas. Erst 2011 eingeweiht und trotzdem sagenhaft erscheint Islands neues Konzerthaus und Konferenzzentrum Harpa am alten Hafen von Reykjavik. Die von Olafur Eliasson gestaltete gläserne Fassade macht den Besuch des Konzerthauses zu einem einzigartigen Architekturereignis. Besuchen Sie in dieser besonderen Atmosphäre ein Konzert und wandeln Sie in Island auf den Spuren von Richard Wagners Inspirationen. Reisen Sie in ein Land dessen sagenhafte Natur Sie ebenso begeistern wird, wie sein literarisches Erbe und seine kulturelle Gegenwart.

Auf den Spuren von Wagners
„Ring des Nibelungen“
Besuch eines Konzerts im
neuen Konzerthaus Harpa



ART CITIES KULTURPAKET

- Flughafentransfer mit Reiseleitung bei Ankunft und Transfer ohne Reiseleitung bei Abreise ab Keflavik
- 4 Übernachtungen mit Frühstück im Hotel Loftleidir in Reykjavik
- 3 Übernachtungen auf dem Land mit Frühstück in einem Mittelklassehotel
- Busreise mit einheimischem Reiseleiter
- 3 Abendessen auf dem Land (3-Gang-Menü)
- Eintritte: National Museum, Kultur-Haus, Snorrastofa, Landnahmezentrum, Gljúfrasteinn Museum, Saga Zentrum, Skogar Museum
- Lesungen mit bekannten isländischen Autoren wie Andri Snær Magnason oder Yrsa Sigurðardóttir
- Persönliches Buch als Reisebegleiter „Eine kompakte Geschichte Islands“

PREIS PRO PERSON

ab € 966,- im Doppelzimmer
ab € 119,- Einzelzimmerzuschlag

Preise gültig vom 1. November 2011 - 30. April 2012.

Fragen Sie uns nach Karten für eine Veranstaltung im Konzerthaus Harpa. Das Programm kann auch in einer kürzeren Variante angeboten werden. Der Flug wird abhängig von Reisedatum und Abflugort angefragt.

ART CITIES KOMBINATIONSTIPP

Wir empfehlen Ihren Gästen vor und während der Reise folgende Bücher und Hörbücher:

- „Codex Regius“ von Arnaldur Indriðason
- „Leben im Fisch“ von Kristín Steinsdóttir
- „Traumland“ von Andri Snær Magnason
- „Geisterfjord“ von Yrsa Sigurðardóttir
- „Atomstation“ von Halldór Laxness
- „Gebrauchsanweisung für Island“ von Kristof Magnusson

ART CITIES PLUS

- Bad in der Blauen Lagune
- Karten für ein Konzert im neu eröffneten Konzerthaus „Harpa“ in Reykjavik (nach Spielplan)
- Abendessen in einem traditionellen Fisch-Restaurant in Reykjavik

