

Amersfoortmuseum Den Haag

# VON MONDRIAN BIS DUTCH DESIGN 100 JAHRE GESTALTUNG DER WELT

JUBILÄUMSJAHR 2017 | NIEDERLANDE

BRABANT/EINDHOVEN | DEN HAAG | UTRECHT & AMERSVOORT  
GELDERLAND | DRACHTEN | LEIDEN

art  
cities  
**REISEN**

# 100 JAHRE GESTALTUNG DER WELT





Der 100. Jahrestag der holländischen Kunstströmung **De Stijl** (der Stil) und **Dutch Design** wird im Jahr 2017 mit zahlreichen inspirierenden Ausstellungen und Veranstaltungen im ganzen Land gefeiert. Theo van Doesburg gründete **De Stijl** im Jahr 1917 und berühmte Künstler wie Piet Mondrian, Bart van der Leek und Gerrit Rietveld waren Teil dieser Bewegung, die den Begriff „modern“ neu definieren sollte.

Alles begann 1917 im holländischen Leiden mit einer Zeitschrift, die sich **De Stijl** nannte und sich auf die Suche begab nach den Prinzipien von Schönheit und Funktionalität bis hin zur Balance zwischen „Keep it simple“ und der Realität, den Dynamiken und der Energie des wahren Lebens.

Piet Mondrian schuf mit seinen streng geometrischen Gemälden in den Primärfarben Blau, Gelb und Rot, in dem klaren schwarzen Raster, Ikonen der Moderne.

Sie sind die markantesten Stilelemente von **De Stijl**, einer Bewegung, die Kunst, Architektur, Innenausstattung, Mode und Werbung in der ganzen Welt in einzigartiger Weise prägte und mit dem späteren Bauhaus verglichen werden kann. Die Künstler hatten eine ausgeprägte Vorstellungen davon, eine neue Welt zu gestalten (oder zu entwerfen) – vom Stuhl, auf dem man sitzt, über das Haus, in dem man wohnt, bis hin zur Straße und Stadt, in der man lebt. Die Prinzipien der **De Stijl**-Bewegung inspirieren noch heute zeitgenössische holländische Designer wie Hella Jongerius, Maarten Baas, Joris Laarman und Piet Hein Eek.

Mit **Dutch Design** wird im Jubiläumsjahr der Blick auch in die Gegenwart und Zukunft gerichtet und gleichzeitig auf 25 Jahre niederländisches Design zurückgeblickt. Weltweit bekannte Designer und deren Entwürfe sind Teil des Gesamtprogramms. Besonders in der Region Brabant mit der Design-Hauptstadt Eindhoven erlebt man Innovation und Kreativität auf Schritt und Tritt.

# GROSSE AUSSTELLUNGEN IM JUBILÄUMSJAHR (AUSWAHL)

## Going Soft

**TextielMuseum Tilburg | 3. Dezember 2016 bis 7. Mai 2017**

Diese außergewöhnliche Ausstellung zeigt neue Werke von Bart Hess, Heringa/Van Kalsbeek u.a.

## Piet Mondrian und Bart van der Leck

**Gemeentemuseum Den Haag | 11. Februar bis 21. Mai 2017**

Zwei internationale Helden der niederländischen Künstlergruppe **De Stijl** stehen im Focus dieser Ausstellung, in der mehr als 80 Werke Mondrians und van der Lecks präsentiert werden.

## Rietvelds Meisterstück: De Stijl leben!

**Centraal Museum Utrecht | 4. März bis 11. Juni 2017**

Entdecken Sie, wer und was Gerrit Rietveld bei seiner Suche nach Befreiung inspirierte, um das Rietveld Schröderhuis zu schaffen – das internationale Meisterwerk von **De Stijl** in Utrecht.

## De Stijl in Drachten: Theo van Doesburg, Farbe in Architektur

**Museum Dr8888 Drachten | 16. April bis 25. Juni 2017**

Die Ausstellung widmet sich besonders der Beziehung zwischen Theo van Doesburg, Cees Rienks de Boer und den Brüdern Thijs und Evert Rinsema sowie der Gestaltung der sogenannten Papageien-Siedlung in Drachten.

## Die Farben von De Stijl

**Kunsthal KAdE, Amersfoort | 13. Mai bis 27. August 2017**

Die drei Primärfarben Rot, Gelb und Blau sind archetypisch und ein Synonym für **De Stijl**. Kunsthal KAdE rückt die Verwendung von Farben der Stijl-Künstler in einer speziellen Ausstellung der Bewegung in den Mittelpunkt.

## 300 Mal Mondrian. Die Sammlung des Gemeentemuseums

**Gemeentemuseum Den Haag | 3. Juni bis 24. September 2017**

Die größte Mondrian-Sammlung der Welt in einer einzigen Ausstellung! Nicht weniger als 300 Werke laden zu einer Entdeckungsreise durch die Kunst Mondrians.

## Droog – Entdecke den Beginn von Dutch Design

**Centraal Museum Utrecht | 23. September bis 3. Dezember 2017**

Ausgewählte Werke aus der Sammlung vermitteln den Ursprung des weltweit beachteten und prägenden niederländischen Designs.

## Architektur und Interieurs von De Stijl

**Gemeentemuseum Den Haag | 10. Juni bis 17. September 2017**

H.P. Berlage, der Architekt des Gemeentemuseums, inspirierte viele Künstler der **De Stijl** Bewegung. Lernen Sie die Welt berühmter Designer wie Gerrit Rietveld, Piet Zwart und Theo van Doesburg kennen.

## Bart van der Leck und Helene Kröller-Müller

**Kröller-Müller Museum, Otterlo | ab 14. Oktober 2017**

Die Ausstellung zeigt, wie sich das Œuvre von Bart van der Leck entwickelt, mitunter gelenkt durch die schwierige und zugleich spannende Beziehung zu Helene Kröller-Müller und den Diskurs mit seinen **De Stijl**-Kollegen.

## Dutch Design Week

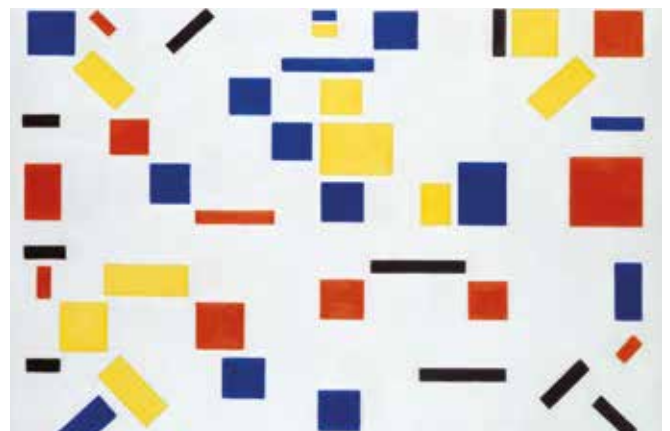
**Eindhoven | 21. bis 29. Oktober 2016**

Bei der größten Design-Veranstaltung in den Niederlande wird Industriedesign, Grafikdesign, Textil & Mode, Raumgestaltung sowie Nahrungsmitteldesign präsentiert. An über 60 Orten finden 300 Veranstaltungen statt.

Eine vollständige Übersicht über alle Ausstellungen im Jubiläumsjahr finden Sie unter [www.mondriaantodutchdesign.com](http://www.mondriaantodutchdesign.com)



Gemeentemuseum Den Haag, Piet Mondriaan, Evening: The red tree.



Gemeentemuseum Den Haag, Bart van der Leck, Composition nr. 8.



Rag Chair, Tejo Remy, 1991, TextielMuseum Photo: Joep Vogels

# URSPRUNG, ORTE UND PERSÖNLICHKEITEN



Textilfabrik De Ploeg, Bergeijk

## EINDHOVEN | BRABANT

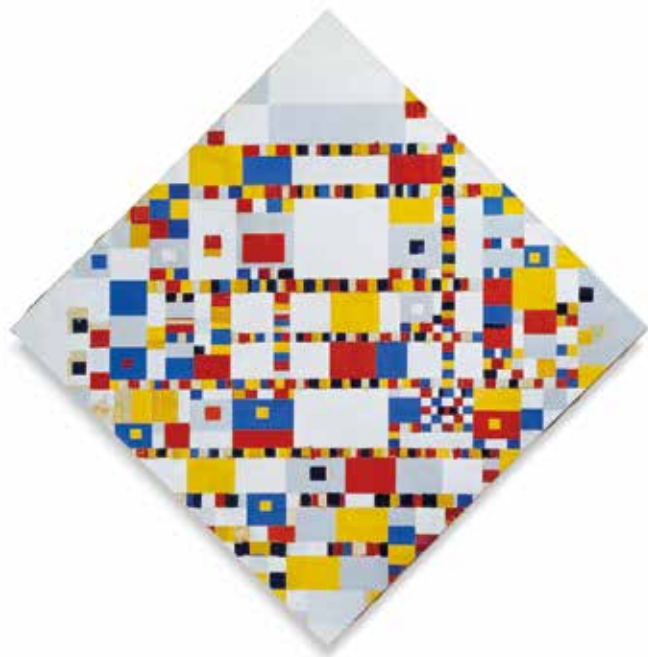
Die Provinz Brabant rund um Eindhoven, Den Bosch, Breda, Tilburg und Helmond gilt als DIE Design-Region Hollands. Sie bildet eine Verbindung zwischen dem Erbe der **De Stijl**-Bewegung und modernem Design. Mit einem Fokus auf 25 Jahre **Dutch Design**, den Auswirkungen von Design und Kunst auf gesellschaftliche Herausforderungen sowie zukünftige Innovationen wird dem Besucher ein einzigartiger Einblick in die Welt des **Dutch Design** geboten. Erkunden Sie hier die niederländische Kreativität: von historischen De Stijl-Bauten wie der Ploeg-Fabrik in Bergeijk, über das Vanabbe Museum in Eindhoven, das TextielMuseum oder das Europäische Werkzentrum für Keramik bis hin zur Design Academy Eindhoven, der wohl berühmtesten Design-Ausbildungsstätte der Welt. Besonders im Jubiläumsjahr kann man hier renommierten Designern über die Schulter schauen und in vielen Ausstellungen und Festivals Kreativität live erleben.



Dutch Design Week, Piet Hein Eek Studio

## DEN HAAG

Einer der bekanntesten **De Stijl**-Künstler ist Piet Mondrian (1872-1944). Mit nicht weniger als 300 Werken besitzt das Gemeentemuseum Den Haag die größte Mondrian-Sammlung und eine der großen **De Stijl**-Sammlungen der Welt – ein Muss nicht nur für Mondrian-Fans. Mit rund 150.000 Kunstwerken und 35 Ausstellungen im Jahr gehört das Gemeentemuseum, dessen Sammlung alle großen Namen der modernen Kunst umfasst, zu den größten Kunstmuseen der Niederlande. Sehenswert ist auch das Museumsgebäude, das der Architekt H.P. Berlage, der Vater der modernen Architektur in den Niederlanden, in eindrucksvollem Art-déco-Stil schuf.



Gemeentemuseum Den Haag, Piet Mondriaan, Victory Boogie Woogie

## LEIDEN

Leiden ist nicht nur der Geburtsort von Rembrandt, sondern auch der von **De Stijl**: Im Jahr 1917 legte Theo van Doesburg hier mit der Herausgabe der gleichnamigen Zeitschrift den Grundstein für die Künstlerbewegung. Die historische Kultur- und Wissenschaftsstadt lädt im Jubiläumsjahr zu einer erlebnisreichen Tour durch 100 Jahre Innovation in Kunst & Design ein: In den Sommermonaten organisiert das Museum De Lakenhal ein Open Air Museum mit Werken zeitgenössischer Künstler: Eines der Highlights ist das legendäre Maison d'Artiste. Ein umfangreiches Rahmenprogramm aus Musik, Film, Diskussionen und Literatur vereint alle Disziplinen der Kunst – genau im Sinne der Ideale von **De Stijl**.



## UTRECHT

Mondrian, Rietveld, van Doesburg und van der Leek – gleich vier der wichtigsten Repräsentanten von **De Stijl** sind in der Region Utrecht geboren. Heute können Sie den Werken dieser Künstler hier auf Schritt und Tritt begegnen: Bestaunen Sie im Centraal Museum Utrecht die weltweit größte Rietveld-Kollektion – etwa den weltberühmten Rietveld Stuhl. In Utrecht finden Sie auch das wohl wichtigste Bauwerk der **De Stijl**-Bewegung: das 1924 erbaute Rietveld-Schröder-Haus, das seit 2000 auf der UNESCO-Welterbeliste steht.



Cocktail table, 1923, Gerrit Rietveld, Centraal Museum, Utrecht

## AMERSFOORT

Unweit von Utrecht in Amersfoort steht das Geburtshaus von Pieter Cornelis Mondriaan (der sich 1912 in Piet Mondrian umbenannte). Als einer der Höhepunkte des Jubiläumsjahres wird hier 2017 das Mondriaanhuis nach umfangreicher Modernisierung wieder eröffnet. Auch die Kunsthalle KADe, selbst spannendes Zeugnis moderner niederländischer Baukunst, steht ganz im Zeichen von **De Stijl**. Ein besonderes architektonisches Spätwerk Rietvelds ist der Zonnehof Pavillon, der im Jubiläumsjahr in das Rahmenprogramm eingebunden wird.



Mondriaan Haus (1872), Paris Atelier, Amersfoort

## WINTERSWIJK

In Winterswijk lebte Piet Mondrian von seinem 8. bis zum 20. Lebensjahr mit seiner Familie. Unter Anleitung seines Vaters und seines Onkels lernte er hier Zeichnen und Malen. Besuchen Sie das ehemalige Wohnhaus der Familie, heute Teil des Museums Villa Mondrian: Hier geben zahlreiche Landschafts- und Stadtansichten – wertvolle Leihgaben aus dem Gemeentemuseum in Den Haag – Einblicke in die frühe Schaffensphase des Künstlers.

## EDE | OTTERLO

Das Kröller-Müller Museum ist eine wahre Schatzkammer von **De Stijl**. Das einzigartige Museum verfügt über zahlreiche Spitzenwerke von Piet Mondrian, Theo van Doesburg und Bart van der Leek. Darüber hinaus besitzt das Museum die zweitgrößte Van-Gogh-Sammlung der Welt und Meisterwerke moderner Künstler wie Monet, Seurat und Picasso und ist umgeben von einem der größten Skulpturenparks Europas. Hier findet man auch den 1954 von Rietveld errichteten Soonsbeek-Pavillons der nach dem Skulpturenfestival in Arnhem seine zweite Heimat im Park des Kröller-Müller-Museums in Otterlo gefunden hat.



Piet Mondrian, Composition in line, second state, 1916-1917, Kröller-Müller Museum

## DRACHTEN

Auch das friesische Städtchen Drachten ist eng mit **De Stijl** verbunden: Hier realisierte Theo van Doesburg seinen ersten großen Auftrag: Er gestaltete sechzehn Mittelklassehäuser sowohl innen als auch außen in den typischen Primärfarben von **De Stijl** (Rot, Gelb, Blau). Eines dieser farbenfrohen Häuser, das Van Doesburg-Rinsema-Haus, dient ab 2017 als Museumswohnhäuser. Das unweit der Siedlung entstandene Museum Drachten, auch Museum Dr8888 genannt, verfügt über umfangreiche Sammlungen der Kunstrichtungen **De Stijl** und Dada.



Theo van Doesburg, the archer, 1921, Museum Dr8888, Friesland

# PROGRAMMBAUSTEINE FÜR GRUPPEN



Vanabbemuseum, Eindhoven



Rietveld Schröder Haus (1924), Gerrit Rietveld, Centraal Museum, Utrecht



Gemeentemuseum Den Haag

## DESIGNERLEBNIS IN EINDHOVEN

Bei der „Design-City-Tour Eindhoven“ erhalten Sie spannende Einblicke in die Hauptstadt des **Dutch Designs**: Die Rundfahrt führt zu Design-Hotspots wie dem Strijp-S, der kreativen ‚Stadt‘ auf dem ehemaligen Philips-Gelände oder in die Designmanufaktur von Piet Hein Eek. Oder seien Sie „Designer für einen Tag“ und kreieren Sie unter Anleitung Ihr eigenes Design-Kunstobjekt.

## VAN ABBEMUSEUM, EINDHOVEN

Das Museum wurde 1936 gegründet und besitzt eine der wichtigsten Sammlungen moderner und zeitgenössischer Kunst in den Niederlanden. Der imposante Erweiterungsbau des Architekten Abel Cahen, der sich wunderbar in die Umgebung einfügt, ist eine wahre Ikone der Stadt.

## ARCHITEKTURFÜHRUNG IN DER EHEMALIGEN TEXTILFABRIK DE PLOEG, BERGEIJCK

Die ehemalige Textilfabrik „De Ploeg“ wurde 1956 von Gerrit Rietveld entworfen. Heute ist sie ein Kulturzentrum. Eine spannende Architekturführung erzählt vom Architekten und der Industriearchitektur der damaligen Zeit.

## GEMEENTEMUSEUM DEN HAAG

Das Gemeentemuseum Den Haag bietet für Gruppen im Jubiläumsjahr ein stilvolles Komplettpaket und eine Entdeckungsreise durch die Welt des Piet Mondrian: Nach einem Empfang mit Mondrian-Gebäck und Kaffee erhalten Sie eine einzigartige Führung durch die größte Mondrian-Sammlung der Welt und auf Wunsch im Anschluss ein Mittagessen.

## STADTRUNDGANG DURCH LEIDEN

Ein geführter Rundgang durch die Innenstadt von Leiden ist eine Reise in eine andere Zeit. Nicht weniger als 88 Grachten, an denen Hunderte Herrenhäuser, Baudenkmäler und Kirchen liegen, bilden ein einzigartiges Ambiente. Die Stadtführung schließt einen Besuch der Open-Air-Ausstellung „100 Jahre **De Stijl**“ ein.

## RIETVELD-SCHRÖDER-HAUS, UTRECHT (UNESCO-WELTERBE)

Das Rietveld-Schröderhuis, das 1924 von Gerrit Rietveld entworfen und komplett eingerichtet wurde, ist einer der architektonischen Höhepunkte der Kunstrichtung **De Stijl**. Erkunden Sie bei einer Führung, wie das Haus mit flexiblen Flächen, Farben und Linien spielt, und lassen Sie sich die einzigartigen Mechanismen der vielen Falttüren und Klappbretter vorführen.

## GEFÜHRTE RADTOUR AUF DEN SPUREN VON DE STIJL, UTRECHT

Diese besondere Tour führt durch Utrecht entlang der architektonischen Zeugnisse der **De Stijl**-Bewegung. Höhepunkt ist der Besuch des Rietveld-Schröderhuis (optional).

## MONDRIAANHUIS, AMERSFOORT

Hier wurde Mondrian 1872 geboren. Begegnen Sie dem eigensinnigen Künstler, der bis heute eine Quelle der Inspiration für Künstler, Designer und Architekten ist, auf ganz besondere Art. Bei einer Führung erfahren Sie alles über sein ikonisches Werk, seine Suche, seine künstlerische und spirituelle Entwicklung, seine Freunde und seine berühmten Ateliers.

## DIE WERKE UND DAS LEBEN DES JUNGEN MONDRIAN, WINTERSWIJK

Das Museum Villa Mondriaan besitzt eine wichtige Sammlung von Frühwerken Mondrians. Folgen Sie im Anschluss bei einem geführten Rundgang den Spuren Piet Mondrians zu den Orten, die in seiner Jugend und der Entwicklung seiner Malkunst eine große Rolle gespielt haben.

## VAN DOESBURG-RINSEMA-HAUS, DRACHTEN

Dabei handelt es sich um eines der Häuser, die van Doesburg im Rahmen seines ersten großen Stadtentwicklungs-Auftrags realisierte. 2017 bietet das Museumswohnhaus einen guten Eindruck davon, welchen Einfluss **De Stijl** sowohl auf die Außenfassade als auch auf das Interieur der Häuser hatte.

# PROGRAMMVORSCHLÄGE FÜR GRUPPEN

## TOUR 1: DIE DE STIJL-BEWEGUNG UND IHRE GROSSEN KÜNSTLER Den Haag | Leiden | Utrecht | Otterlo

### 1. TAG

Anreise nach Den Haag und Möglichkeit zum Mittagessen in einer Galerie oder im Museum Escher in het Paleis. Danach Führung durch die königliche Stadt mit ihren imposanten Palästen und Patrizierhäusern. Vorschlag für den Abend: Besuch einer Aufführung des Nederlands Dans Theaters.

### 2. TAG

Nach dem Frühstück geht es in das Gemeentemuseum zu einer Führung durch eine der geplanten Sonderausstellungen (abhängig vom Reiseterrain), in denen u.a. auch Mondrians letztes Meisterwerk „Victory Boogie Woogie“ zu sehen sein wird. Im Anschluss individuelle Besichtigung des Museums mit seinen faszinierenden Sammlungen, wie z. B. die berühmten Delfter Fayencen. Auf Wunsch Mittagessen im Museumscafé. Nachmittags Möglichkeit zum Besuch des Mauritshuis oder Panorama Mesdag. Am Abend kann auf Wunsch ein Essen in einem Restaurant am Meer organisiert werden.

### 3. TAG

Ausflug nach Leiden, dem „Geburtsort“ von **De Stijl**, mit Stadtführung und Besuch der Open Air Ausstellung „100 Jahre **De Stijl**“. Weiter nach Utrecht mit Besichtigung des Rietveld-Schröderhuis und Besuch der Ausstellung im Centraal Museum oder des Mondriaanhuus in Amersfoort.

### 4. TAG

Am Morgen Fahrt nach Otterlo zum Nationalpark de Hoge Veluwe. Führung durch die aktuelle Ausstellung im Kröller-Müller-Museum und Besuch des Skulpturengartens mit dem Rietveld Pavillon. Auf Wunsch gemeinsames Mittagessen im Museumsrestaurant. Danach Heimreise.

#### ART CITIES KULTURPAKET

- 3 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet in einem gehobenen Mittelklassehotel in Den Haag oder Leiden inkl. Steuer und Citytax
- Stadtführung Den Haag
- Eintritt und Führung oder Audioguide im Gemeentemuseum in Den Haag
- Stadtführung in Leiden inkl. Besichtigung der Open Air Ausstellung 100 Jahre De Stijl
- Eintritt Nationalpark de Hoge Veluwe und geführter Rundgang durch eine der Ausstellungen im Kröller-Müller Museum
- Vermittlung von Zusatzleistungen und Prospektmaterial
- Freiplatz für die 21. Person im Doppelzimmer

#### PREIS PRO PERSON

ab € 198,- im Doppelzimmer (bei mind. 25 Pers.)

ab € 72,- Einzelzimmerzuschlag

#### ART CITIES PLUS

- Einführung in die Ausstellung mit Gebäck und Getränken im Gemeentemuseum
- Mittagessen in einer Galerie oder im Museum Escher in het Paleis in Den Haag
- Eintritt und Führung im Mauritshuis und Besichtigung von Panorama Mesdag
- Geneverprobe mit frischem und geräuchertem Fisch.

## TOUR 2: ARCHITEKTUR- UND DESIGNIKONEN IN DEN NIEDERLANDEN Winterswijk/Drachten | Utrecht | Eindhoven | Amersfoort

### 1. TAG

Auf dem Weg nach Utrecht Besuch der Villa Mondriaan in Winterswijk. Alternativ Zwischenstopp in Drachten mit Besuch des Van Doesburg-Rinsema-Hauses und einer der Ausstellungen im Museum Dr8888. Weiterfahrt zum gebuchten Hotel und individuelle Abendgestaltung.

### 2. TAG

Am Morgen Stadtführung durch Utrecht mit Schwerpunkt **De Stijl** und **Dutch Design** mit Besichtigung des Rietveld-Schröderhuis. Nach dem Mittagessen geführter Besuch der Ausstellung im Centraal Museum Utrecht. Danach Möglichkeit zu einer Grachtenfahrt durch die historische Altstadt.

### 3. TAG

Ein ganztägiger Ausflug zum Thema **Dutch Design** führt in die Designhauptstadt der Niederlande nach Eindhoven. Hier kommen Sie auf verschiedene Arten mit Designern und deren inspirierenden Arbeiten direkt in Berührung. Bei einer Stadtführung entdecken Sie architektonische Highlights, wie die Siedlung Witte Dorp, das markante Van Abbemuseum und Strijp-S, die kreative Stadt auf dem ehemaligen Philips-Gelände. Das Mittagessen im Restaurant Piet Hein Eek ist ein ganz besonderes Erlebnis. Zum Abschluss geführte Besichtigung des Piet Hein Eek Museums, wo man mit dem berühmten Designer ins Gespräch kommen kann.

### 4. TAG

Nach dem Frühstück Fahrt nach Amersfoort zum Geburtshaus Mondrians. Alternativ steht ein Besuch der Sonderausstellung „The Colours of **De Stijl**“ in der Kunsthalle KAdE auf dem Programm. Nach einem individuellen Mittagessen Rückreise.

#### ART CITIES KULTURPAKET

- 3 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet in einem gehobenen Mittelklassenhotel in Utrecht oder Eindhoven inkl. Steuer und Citytax
- Eintritt und Führung Villa Mondriaan, Winterswijk
- Stadtführung Utrecht inkl. Besichtigung des Rietveld Schröderhuis
- Eintritt und Führung im Centraal Museum, Utrecht
- Stadtführung Eindhoven mit Strijp-S
- Eintritt und Führung im Van Abbe Museum
- Eintritt und Führung im Mondriaanhuus oder in der Kunsthalle KAdE Amersfoort mit der Sonderausstellung „The Colours of de Stijl“
- Vermittlung von Zusatzleistungen und Prospektmaterial
- Freiplatz für die 21. Person im Doppelzimmer

#### PREIS PRO PERSON

ab € 215,- im Doppelzimmer (bei mind. 25 Pers.)

ab € 84,- Einzelzimmerzuschlag

#### ART CITIES PLUS

- Besuch des Van Doesburg-Rinsema-Hauses und einer der Ausstellungen im Museum Dr8888 in Drachten
- De Stijl-Radtour durch Utrecht
- Bootsfahrt auf den Grachten von Utrecht
- Architekturführung durch die ehemalige Textilfabrik De Ploeg in Bergerijk
- Besuch des Textilmuseums in Tilburg
- Stadtspaziergang auf den Spuren des jungen Mondrian durch Winterswijk